

# Introduktion till MATLAB

## 1 Inledning

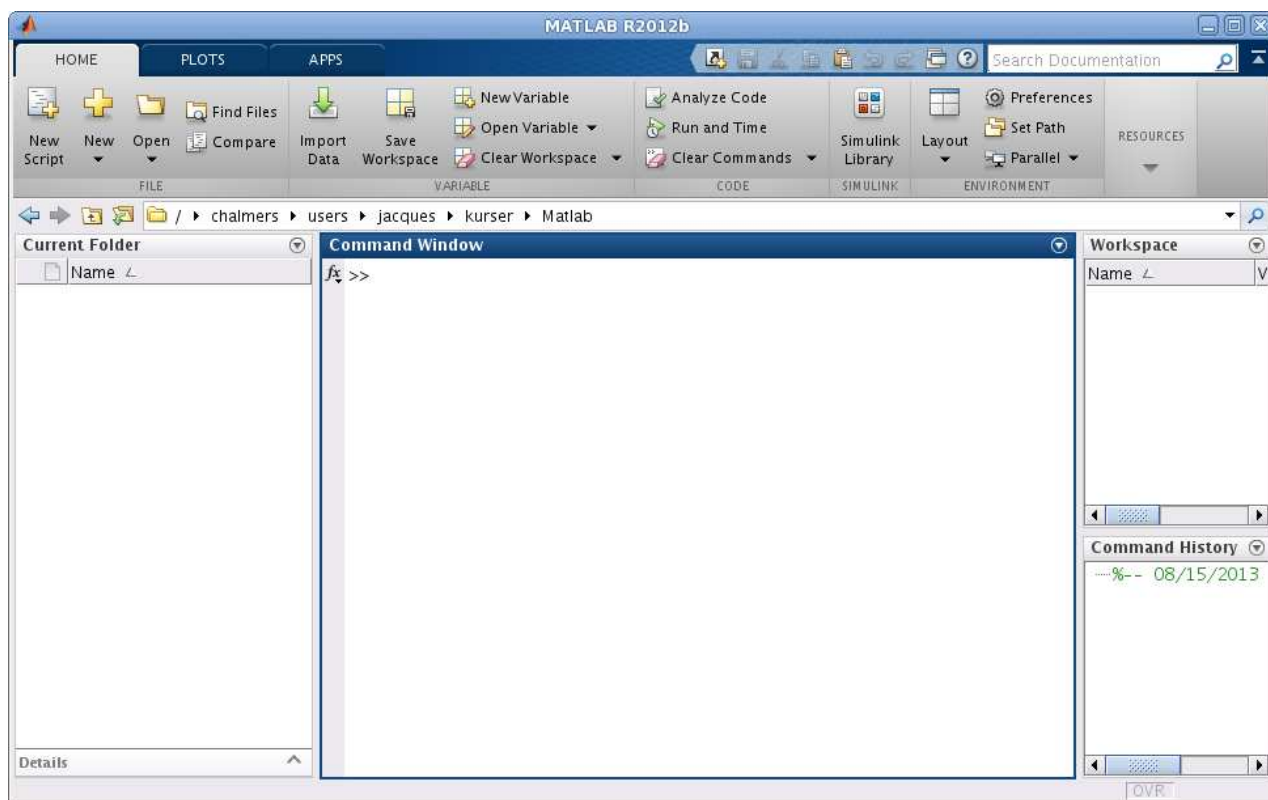
MATLAB är både en interaktiv matematikmiljö och ett programspråk, som används på många tekniska högskolor runt om i världen. Med tiden har MATLAB blivit ett viktigt ingenjörsvärktug och har stor användning även inom industrin.

En av styrkorna med MATLAB är att systemet är utbyggbart med bibliotek eller verktygslådor, toolboxes, för olika tillämpningsområden.

Alla studenter på de olika civilingenjörsprogrammen på Chalmers lär sig MATLAB och ni kommer använda MATLAB i många kurser i utbildningen. Det är viktigt att komma igång tidigt så att man hinner bli en tillräckligt erfaren användare.

## 2 Starta MATLAB

Vid en WINDOWS-dator startar man MATLAB genom att under Start-symbolen välja All Programs och därunder MATLAB. Sedan kommer MATLABs Desktop upp på skärmen.



Högst upp ser vi flikarna HOME, PLOTS och APPS. Det kommer bli fler när vi börjar arbeta, men mer om det senare.

De olika fönstren i Desktopen har namn (namnet står överst i fönstret). Det stora fönstret i mitten kallas Command Window och där kommer vi ge kommandon, till höger ser vi Workspace och Command History där vi ser vilka variabler vi har respektive vilka kommandon vi givit tidigare, slutligen till vänster ser vi Current Folder som visar innehållet i aktuell mapp eller katalog.

### 3 En enkel beräkning och några grafer

Här följer några exempel så att vi snabbt kommer igång och ser lite resultat. Följ gärna med vid datorn och knappa in efter hand i Command Window och se vad som händer.

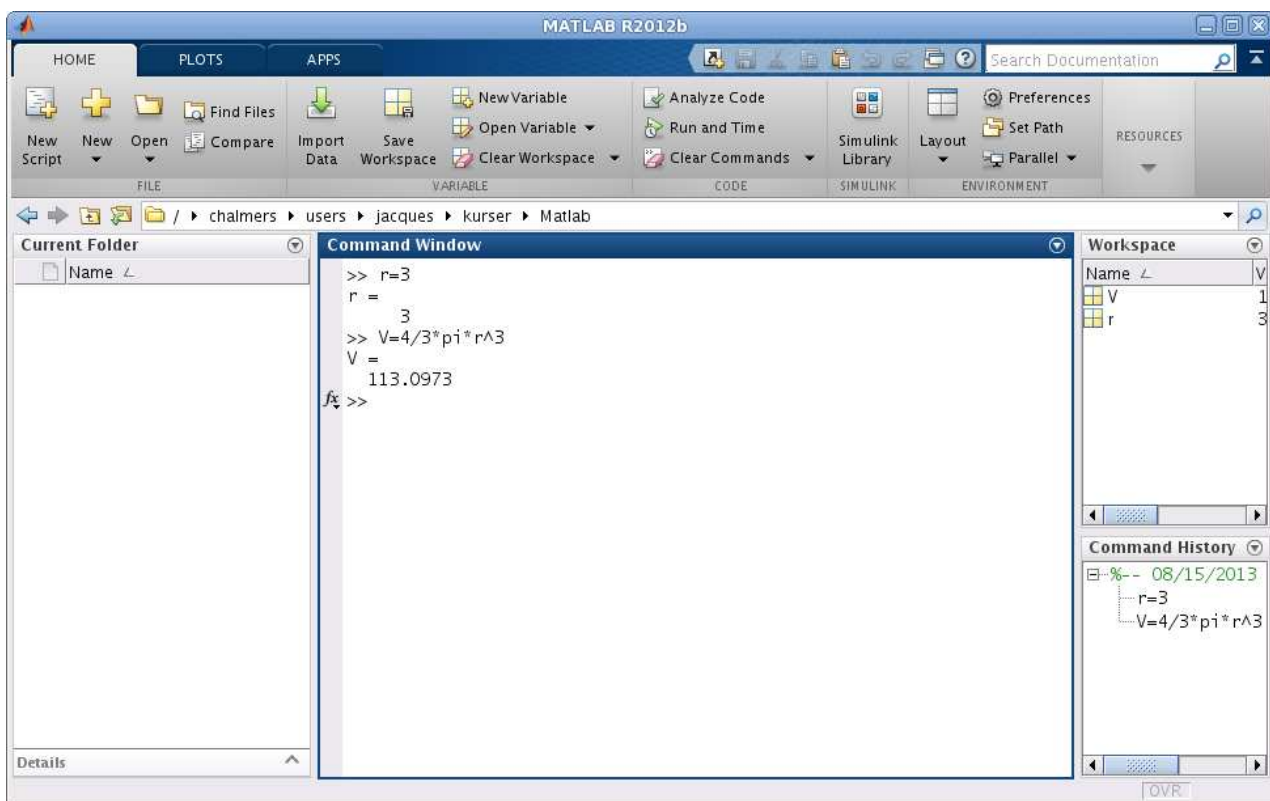
**Exempel 1.** Beräkna volymen av ett klot med radien  $r = 3$  cm. Volymen ges av  $V = \frac{4}{3}\pi r^3$ .

Först inför vi en variabel  $r$ , för radien, som vi ger värdet 3.

```
>> r=3
```

Därefter beräknar vi volymen enligt formeln ( $\pi$  ger en approximation av konstanten  $\pi$ ) och låter variabeln  $V$  få detta värde.

```
>> V=4/3*pi*r^3
```



Ett variabelnamn skall börja med en bokstav (a-z, A-Z), därefter får vi ha bokstäver (a-z, A-Z), siffror (0-9) och understrykningstecken (\_). MATLAB skiljer på stora och små bokstäver.

Den s.k. promptern (>>) skriver vi inte. Tecknet finns i Command Window på raden där vi skall skriva vårt kommando och visar att MATLAB är redo. Vi ser våra variabler och deras värden i Workspace och i Command History ser vi kommandona vi givit så långt.

**Uppgift 1.** Beräkna arean av en cirkelskiva med radien  $r = 4$  cm. Arean ges av  $A = \pi r^2$ .

**Exempel 2.** Rita grafen av  $f(x) = \sin(x) + 0.3 \sin(4x)$  för  $0 \leq x \leq 4\pi$ .

Först gör vi en lista eller radvektor  $\mathbf{x}$  av  $x$ -värden mellan 0 och  $4\pi$ , med kommandot

```
>> x=0:0.1:4*pi;
```

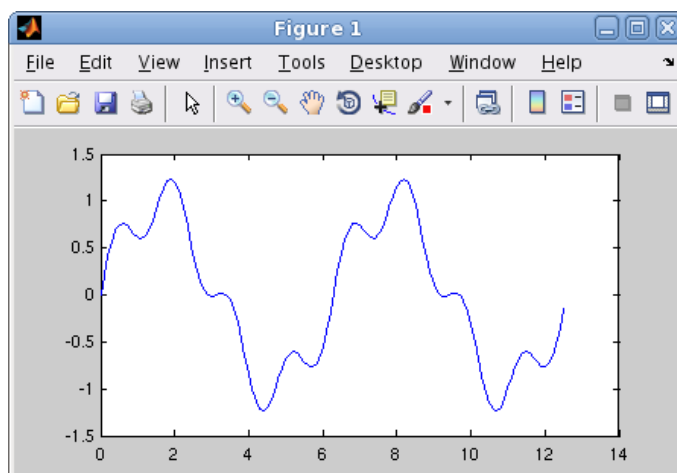
som vi skriver i Command Window.

Närmare bestämt får vi värdena 0, 0.1, 0.2, 0.3,  $\dots$ , 12.5, dvs. värden med start i 0, steget 0.1 och slut så nära upp mot  $4\pi$  som möjligt. Om vi hade inte skrivit ett semikolon (;) sist i uttrycket för  $\mathbf{x}$ , hade alla  $x$ -värden skrivits ut i Command Window.

Därefter gör vi en lista eller radvektor  $\mathbf{f}$  med  $f(x)$ -värden för varje  $x$ -värde i  $\mathbf{x}$  och ritar upp grafen med `plot`.

```
>> f=sin(x)+0.3*sin(4*x);  
>> plot(x,f)
```

Dessa kommandon skriver vi i Command Window och ett grafikfönster Figure kommer upp



Vi kan använda uppåtpil ( $\uparrow$ ) för att komma till ett kommando vi givit tidigare, eller dra kommandot från Command History. Om vi vill kan vi gå längs raden med vänster- och högerpilarna ( $\leftarrow$ ), ( $\rightarrow$ ) och redigera kommandot. När kommandot ser ut som vi vill trycker vi på enter ( $\leftrightarrow$ ).

Vill vi rensa Command Window så ger vi kommandot `clc` och med kommandot `clf` rensar vi Figure 1.

**Uppgift 2.** Rita grafen till  $f(x) = \sin(x) + 0.3 \sin(5x)$  över intervallet  $0 \leq x \leq 4\pi$ .

**Exempel 3.** Rita graferna av  $f(x) = \sin(x)$  och  $g(x) = \sin(4x)$  för  $0 \leq x \leq 2\pi$ . Sätt rubrik och text på axlarna.

Vi använder funktionen `linspace` för att få 100 punkter jämnt fördelade mellan 0 och  $2\pi$ , då blir graferna jämna och snygga.

```
>> x=linspace(0,2*pi);  
>> f=sin(x);  
>> g=sin(4*x);
```

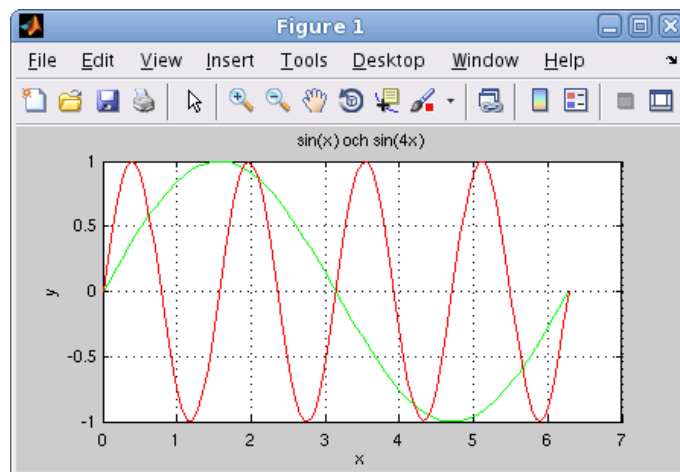
Vi ritar båda graferna samtidigt med `plot`, både paret  $\mathbf{x}$ ,  $\mathbf{f}$  och paret  $\mathbf{x}$ ,  $\mathbf{g}$ .

```
>> plot(x,f,'green',x,g,'red')
```

För att skilja graferna åt gjorde vi  $\sin(x)$ -grafens grön `'green'` och  $\sin(4x)$ -grafens röd `'red'`.

Vi sätter text på axlarna och rubrik samt lägger på ett rutnät med

```
>> xlabel('x'), ylabel('y')
>> title('sin(x) och sin(4x)')
>> grid on
```

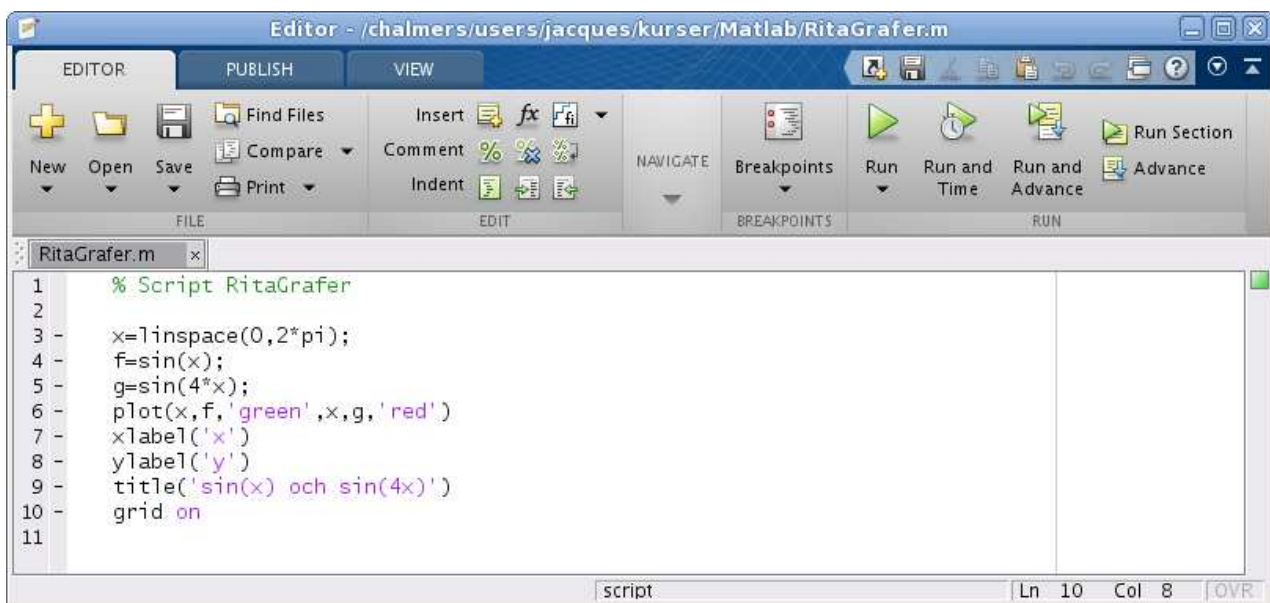


Texterna inom apostrofer ( ' '), t.ex. 'green' och 'x', är s.k. textsträngar.

## 4 Script


För att slippa skriva om sina kommandon, eller bläddra med uppåt- och nedåtpilar (↑), (↓) i kommandofönstrets historik eller dra från **Command History**, så brukar man skriva ett **script**. Ett script är en textfil som innehåller det man skulle kunna skriva direkt vid promptern (>>) i **Command Window**, och som utförs i MATLAB då man ger textfilens namn som kommando.

Som exempel ser vi på ett script för exempel 3 gjort med den i MATLAB inbyggda editorn.

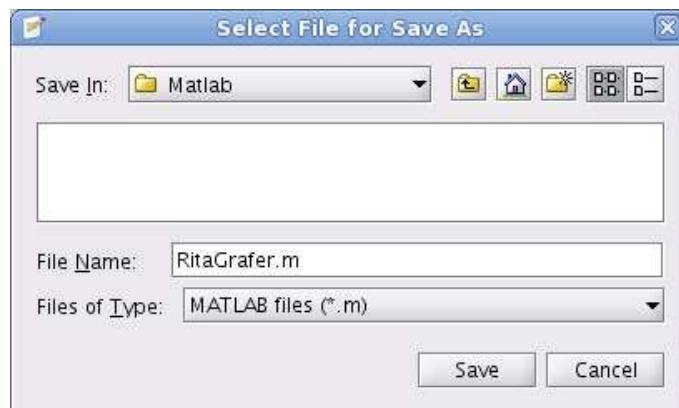


Editorn i MATLAB startas genom att man trycker på **New Script** eller det stor plustecknet på **HOME**-fliken (se Desktopen i avsnitt 2 eller 3).

Editorn markerar koden med olika färger för att visa vad som är kommentarer, nyckelord, textsträngar, etc. (Kommentarer inleds med procenttecken.)

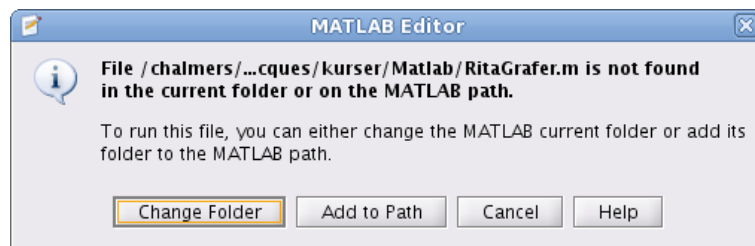
Spara kan vi göra under **Save** på **EDITOR**-fliken eller med diskett-symbolen i verktygsfältet och köra kan vi göra genom att trycka på  som finns på **EDITOR**-fliken. Då sparas vårt **script**, under ett namn vi väljer, och utförs som om vi gav namnet som ett kommando. När **scriptet** körs kommer MATLAB att utföra rad för rad (med start från första raden), och vi kommer få samma grafer som i exempel 3.

Så här ser dialogrutan ut som kommer upp då vi skall namnge vårt **script**.



Utanför MATLAB får namnet på ett **script** tillägget **.m** för att skilja denna typ av fil från andra filer.




För att MATLAB skall hitta filen, krävs det att katalogen där filen ligger är aktuell katalog. Om man försöker köra ett **script** som ligger i en annan katalog än den aktuella, så får man upp en fråga om att byta till den katalogen:



Välj **Change Folder** så byter MATLAB katalog.

Man kan byta katalog genom att antingen klicka sig fram i **Current Folder** eller använda navigeringsfältet precis under flikarna.

Editor i MATLAB har något som kallas **Cell Mode** (cell-läge). Inleder man en rad med två procenttecken följt av ett blanktecken (**%** ), så avgränsar det en cell. Poängen är att man kan köra koden från en cell, istället för hela filen. På så sätt kan man dela upp en stort **script** (för en hel studioövning) i flera delar (varje deluppgift).

I cell-läge kan man evaluera aktuell cell genom att klicka på , evaluera aktuell cell och gå till nästa genom att klicka på  eller bara gå till nästa med . Samtliga val finns till höger på **EDITOR**-fliken.

## 5 Lite programmering

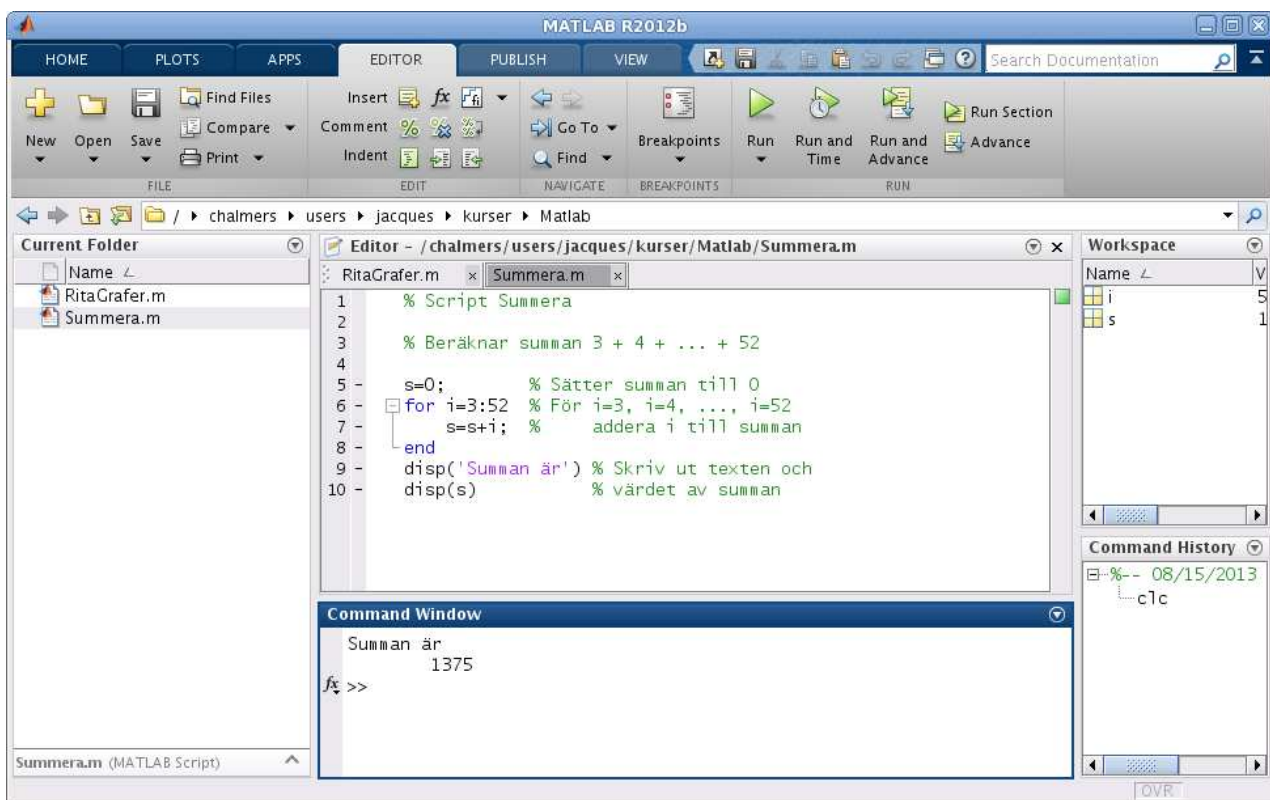
I MATLAB finns repetitions- och villkorssatser. Vi nöjer oss för tillfället med att se på en repetitionssats, en `for`-sats, som vi använder för att beräkna en summa i följande exempel.

**Exempel 4.** Beräkna summan  $s = 3 + 4 + 5 + \dots + 52$

Vi gör ett script med programkoden

```
s=0;
for i=3:52
    s=s+i;
end
```

Första satsen `s=0` är en tilldelningssats, variabeln `s` ges värdet 0. Andra satsen `for i=3:52` är en repetitionssats, den utför alla satser som följer ända ned till `end`, först för `i=3` sedan för `i=4` osv., ända tills satserna slutligen utförs för `i=52`. Första gången, dvs. då `i=3`, ges `s` ett nytt värde som är summan av gamla värdet på `s`, dvs. 0, och värdet på `i`, dvs. 3. Alltså kommer `s` ges värdet  $0+3=3$ . Andra gången, dvs. då `i=4`, ges `s` återigen ett nytt värde som är summan av gamla värdet på `s`, dvs. 3, och värdet på `i`, dvs. 4. Alltså kommer `s` ges värdet  $3+4=7$ . Så här fortsätter det ända tills `i=52` och `s` får sitt slutgiltiga värde.



Vi skriver lämpliga kommentarer (grön text) i programkoden och gör lämplig utskrift, först textsträngen `Summan är` och sedan summans värde.

I matematik skriver man gärna summan  $3 + 4 + 5 + \dots + 52$  med beteckningen

$$\sum_{i=3}^{52} i$$



**Uppgift 3.** Skriv ett script som beräknar summan

$$s = \sum_{i=1}^5 i^2 = 1^2 + 2^2 + 3^2 + 4^2 + 5^2$$

## 6 Function

Det finns olika sätt att göra egna funktioner i MATLAB. Om funktionen innehåller flera uttryck eller satser måste man göra en **function**, dvs. skapa en textfil med funktionsbeskrivningen. Består funktionen av ett enda uttryck så kan vi göra en s.k. anonym funktion (**anonymous function**).

**Exempel 5.** Vi vill hitta ett nollställe till funktionen  $f(x) = x^3 - \cos(x)$ .

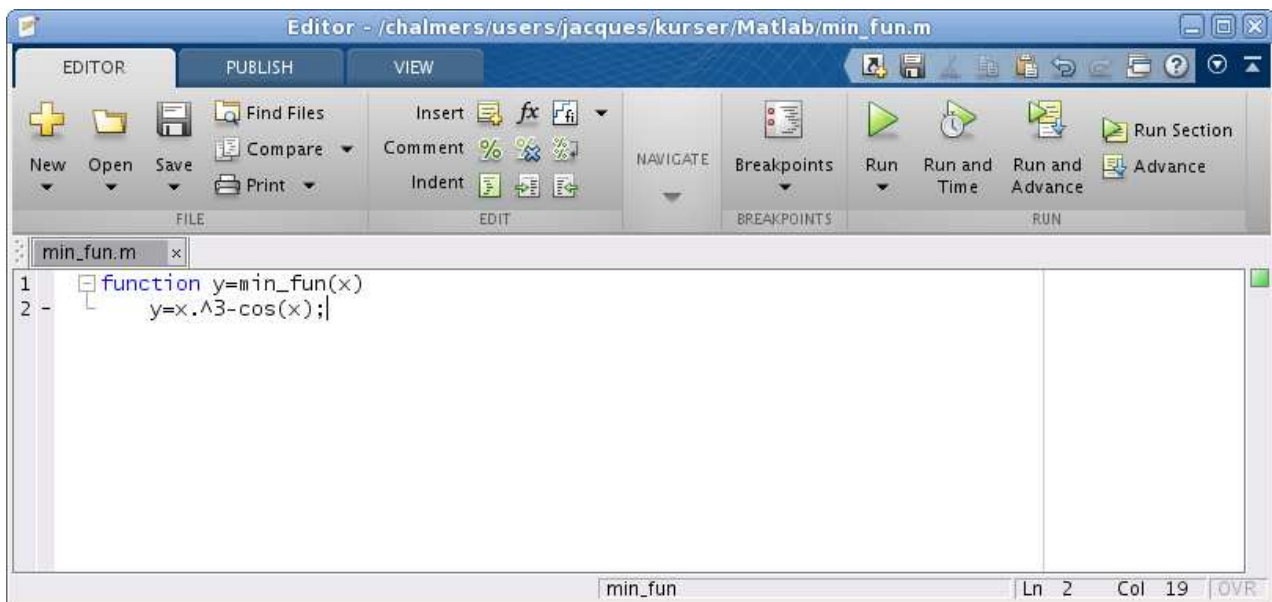
Det finns en funktion **fzero** i MATLAB som hittar nollställena. För att använda **fzero** måste vi först beskriva vår funktion och det gör vi som en function enligt

```
function y=min_fun(x)
    y=x.^3-cos(x);
```

där **y** är funktionens värde (utdata), **x** är funktionens argument (indata) och **min\_fun** är funktionens namn (som vi själva valt).

Vi skriver  $x^3$  som **x.^3** i MATLAB eftersom vi vill att **x** skall kunna vara en lista eller radvektor med många *x*-värden och vill då att varje enskilt *x*-värde, dvs. varje element eller komponent, skall upphöjas till 3. Detta är en s.k. *komponentvis* operation.

Vi skriver in funktionen i editorn och sparar den under namnet **min\_fun** på samma sätt som för ett script, dvs. textfilen skall heta **min\_fun.m** i katalogen.



Vi ritar grafen genom att direkt i Command Window skriva

```
>> x=linspace(-1.5,1.5);
>> y=min_fun(x);
>> plot(x,y)
>> grid on
```





(om det behövs!). Att ”docka” in eller ut ett MATLAB-fönster görs med de små pilar som finns uppe till höger i fönstren (strax intill ”krysset”).

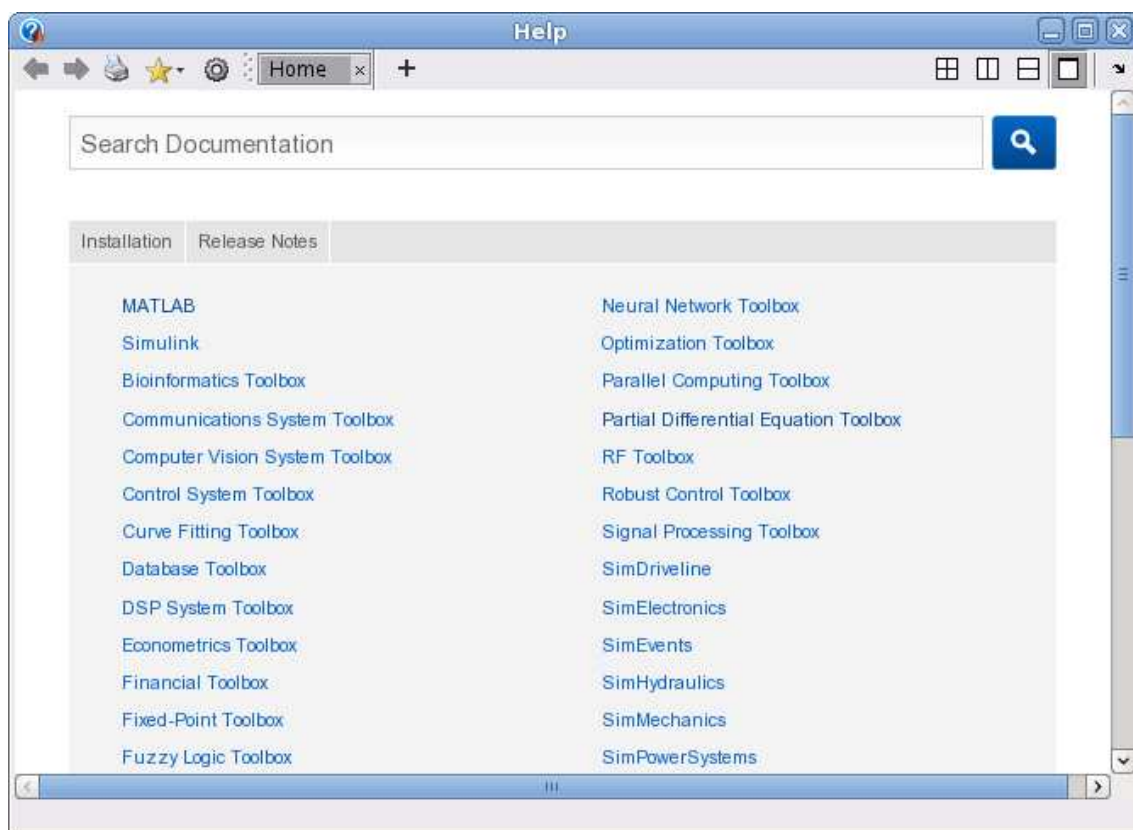
Man kan spara sin layout med ett lämpligt namn, genom att välja **Save Layout ...** under **Layout** på **HOME**-fliken.

I texterna till kommande studioövningar kommer vi använda en layout som bättre passar in än den som är standard.

## 8 Help i MATLAB

Den mest utförliga och aktuella beskrivning som finns av MATLAB hittar man i det inbyggda hjälptextsystemet **Help**.

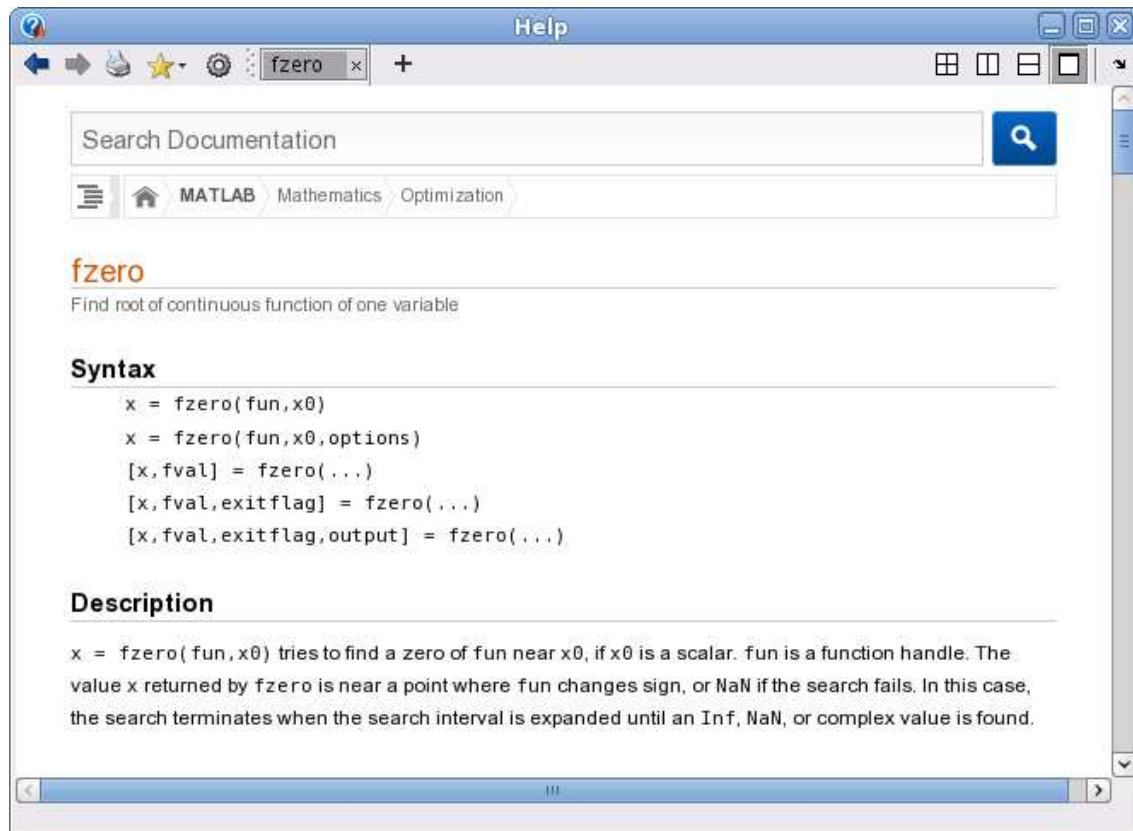
Tryck på  i verktygsfältet eller på **HOME**-fliken och ett fönster **Help** öppnas.



Vi ser då den stora uppsättningen av verktyglådor, för olika tillämpningsområden, som följer med. Man kan söka sig fram för att hitta referenssidor (hjälptexter) för olika kommandon och funktioner.

Det är viktigt att lära sig att läsa dokumentationen. Den är inte skriven för att lära ut till nybörjare hur man löser ett problem med MATLAB, utan för att visa exakt hur en funktion eller ett kommando används. Det är inte lättläst, och man måste lära sig att plocka fram den informationen som är av intresse för tillfället, dvs. man måste lära sig att ”skumma” texterna.

Vi skriver **fzero** i sökfältet för att få upp hjälptexten för ekvationslösning.



**Uppgift 5(a).** Leta upp och läs hjälptexten för `linspace` som vi använde i samband med grafritning. Hur anger man antal punkter man vill ha? Hur många punkter får man som standard om man inte anger något antal?

**(b).** Leta själv upp hjälptexten för `fzero` (som vi ser ovan).